

THY TEATER - aktivitetsplan for året 2020

Thisted Kommune har indgået en egnsteateraftale med Thy Teater gældende for perioden 2018 – 2020. Nærværende aktivitetsplan for året 2020 afspejler nøje indholdet i denne egnsteateraftale, men den implementerer også en del af anbefalingerne i seneste evaluering af Thy Teater.

Thy Teaters budget- og regnskabsår går fra 1. januar 2020 til 31. december 2020, og i denne periode fremfører Thy Teater otte forestillinger af egen produktion, hvoraf fire er samproduktioner efter evaluator Lene Baks anbefaling. Særligt fokus vil ligge på børn og unge. Herudover arrangerer Thy Teater løbende gæstespil, således at alle aldersgrupper og scenekunstneriske genrer i Thisted Kommune tilgodeses. I 2020 bliver der dog færre gæstespil end ellers – efter Pernille Planteners anbefaling. Der planlægges 57 opførelser af egenproduktioner/samproduktioner og 73 gæstespil. En af forestillingerne planlægges således, at der spilles på decentrale spillesteder, så forestillingerne kommer ud i hele Thisted Kommune.

Forestillinger af egen produktion i 2020

- En ny forestilling for abonnementspublikummet med titlen KAPTAJN BECK PÅ LANGFART, der skal spilles på Thy Teater som en kammer-operette. Forestillingen tilgodeser behovet for musikforestillinger hos Thy Teaters abonnementsklub og øvrige operetteinteresserede borgere i Thisted Kommune og den er derved med til at sikre et rigt og varieret udbud af scenekunst i området. Der planlægges fire opførelser.
- En genopsætning af forestillingen TØRSKOET fra 2017. Forestillingen er en satire over den økonomiske og kulturelle skævvridning mellem København og provinsen med særligt fokus på udflytning af statslige arbejdspladser. TØRSKOET er aktuelt samtidsteater, som behandler fordomme og realiteter i debatten. Thy Teater samproducerer forestillingen med Teater Milde Himmel. Der planlægges tre opførelser i 2020.
- En genopsætning af forestillingen ROST TIL SKYERNE fra 2018, som er en musikforestilling om en ung, nordjysk ”singer-songwriter” og sangens lyriske univers. Forestillingen tilgodeser foreningernes og abonnementsklubbens interesse for musikforestillinger. Forestillingen er en samproduktion med Holbæk Egnsteater, og der planlægges tre opførelser.
- En genopsætning for småbørn i alderen 1 - 3 år (small size) med titlen B-BUMM. Det er en sanseforestilling, der tager udgangspunkt i kroppen og kroppens lyde, bla. hjertets rytme, og den er særlig henvendt til børn i dagpleje/vuggestue. Med nærvær, trykthed, form, farve og impuls er denne forestilling barnets første møde med teatrets verden. Thy Teater skaber forestillingen i samarbejde med Teatret Kriskat. Der planlægges to opførelser.

- En ny forestilling for børnehaver og indskolingsbørn med arbejdstitlen SKOVEN SYNGER. Thy Teater er beliggende i en kommune med Nationalpark og store plantageområder. Derfor producerer Thy Teater nu for femte år i træk en ny forestilling, som foregår ude i naturen (site specific). Børnene får en anderledes kulturoplevelse i naturen, der skærper motorik, sanser og fantasi. Forestillingen spiller i Nystrup Plantage i Nationalpark Thy, og der planlægges nitten opførelser.
- En genopsætning af dukkeforestillingen LILLE FRØ, der bygger på Jacob Martin Strids børnebogsklassiker af samme navn. Forestillingen har et litterært forlag, som sammen med andre af Thy Teaters egenproduktioner er velegnede til et samarbejde med Kulturrummet (Biblioteket) og Børne- og Familieforvaltningen. Forestillingen spiller denne gang som et led i samarbejdsaftalen med børneteaterudvalget i Thisted Kommune. Forestillingen produceres i samarbejde med Teater Fantast, og der planlægges indtil videre fjorten opførelser.
- En genopsætning af VICTORIAS JUL, som henvender sig til voksne og især ældre borgere. Forestillingen er særligt rettet til decentrale spillesteder i Thisted Kommune og omegnskommuner (forsamlingshuse/ældrecentre m.m.). Forestillingen tilgodeser dermed også teaterbehovet hos de borgere i lokalsamfundet, som af forskellige årsager ikke selv har mulighed for at opsøge teateroplevelser i Thisted. På udvalgte ældrecentre anvender forestillingen desuden elementer af erindringsformidling. Herudover kan lokale borgerforeninger have glæde af forestillingen i deres lokale forsamlingshus. Der planlægges syv opførelser.
- En ny forestilling for børn mellem 9 og 12 år, som særligt er rettet til elever i folkeskoler og friskoler. Arbejdstitlen er KYS, GYS, VINTER. Forestillingen foregriber en ny egnsteateraftale, hvor profilen bliver skærpet, og fokus på børneteater intensiveret. Der er sat midler af i budgettet til fuldt kunstnerisk personale, således at det kunstneriske kvalitetsniveau løftes. Der planlægges fem opførelser.

Tætte og forpligtende samarbejder om scenekunstnerisk udvikling

Som et væsentligt og eksplicit element i egnsteateraftalen har Thy Teater fra 2018 og frem til 2020 et tæt og forpligtende samarbejde med Kulturrummet, Ungdomsskolen, Thisted Teaterkreds, Børne- og Familieforvaltningen og Undervisningsafdelingen/børneteaterudvalget i Thisted Kommune.

Thy Teater og Kulturrummet samarbejder om dramaskole og talentudvikling:

- Thy Teater og Kulturrummet samarbejder om etablering og drift af dramaskolen i 2018-2020.
- Thy Teater medvirker i talentudvikling af børn i aldersgruppen 4.- 6. klasse og børn i aldersgruppen 7. klasse og op samt dramahold for voksne, herunder amatørteatermiljøet i Thisted Kommune.

- Thy Teater bidrager særligt med ”skuespillernes værktøjskasse” i kombination med overværelse af forestillinger. Det være sig stemmearbejde, improvisation, lyd og lys, kropsarbejde, tekstanalyse, musical og sang, dans og bevægelse m.m.
- Thy Teater koordinerer løbende dramaskoleaktiviteterne med henblik på sikring af kvalitetsniveauet, herunder inddrages Thy Teaters scenefaglige ekspertise i udvikling og implementering af aktiviteterne.
- Gæstelærernes undervisning foregår primært i Thy Teaters lokaler, således at eleverne møder teatrets magiske rum.
- Thy Teater bestræber sig på at inddrage unge talenter i professionelle forestillinger eller backstage, når det er kunstnerisk eller praktisk muligt.
- Parterne sikrer, at tidsplanen udarbejdes rettidigt.
- Parterne evaluerer løbende, og tilbuddene rettes til efter behov og med enighed fra parterne.
- Thy Teater samarbejder efter behov i udvikling af den årlige musical, eksempelvis med rådgivning, kvalitetssikring af instruktør, koreograf, tekniker m.m.
- Parterne samarbejder om andre scener, når det er praktisk og kunstnerisk hensigtsmæssigt.
- Parterne er med til at sikre kvaliteten af områdets vigtige kulturelle satsninger og traditioner.
- Idéudvikling om fremtidige aktiviteter.
- Parterne samarbejder omkring sekundære aktiviteter, herunder formidling i forbindelse med forestillinger på Thy Teater – primært med udgangspunkt i teatrets egenproduktioner.
- Parterne drøfter løbende mulighederne for ung-til-ung aktiviteter.

Thy Teater og Ungdomsskolen samarbejder om talentudvikling for unge:

- Thy Teater og Ungdomsskolen samarbejder om talentudvikling for unge, hvor parterne er opmærksomme på brobygning ind i ungdomsuddannelserne.
- Parterne samarbejder om udvikling af valgfagsmoduler til åben skole (Thy Teater bidrager med teaterfaglig ekspertise, mens Ungdomsskolen bidrager med ressourcer, herunder manpower). Kulturtjenesten anbefaler, at man overvejer relevansen af et bredere ungdomsteaterbegreb, der inkluderer fx subkultur, skaterkultur, graffitikultur og streetdance-kultur.

Thy Teater og Undervisningsafdelingen/børneteaterudvalget udvikler skolesamarbejde:

- Thy Teater medvirker i koordinering af den kommunale indkøbsordning af børneteater i tæt dialog med kommunens forvaltning. De indkøbte forestillinger supplerer teatrets egne produktioner og sikrer samlet set variation og bredde i det samlede udbud i kommunen via offentlig adgang til forestillingerne.
- Parterne koordinerer indkøbet med de øvrige udbydere af børneteater i Thisted Kommune.
- Parterne aftaler revidering af den gældende teaterudvalgsaftale i forbindelse med tiltrædelsen af egnsteateraftalen 2018-2020.
- Udvalget forpligter sig på at købe en årlig egen-/samproduktion direkte af Thy Teater, der vises for en hel årgang fx 4. eller 0. klasse.
- Udvalgets arbejde tager hensyn til den gældende kulturfagsstrategi.
- Parterne arbejder i retning af at sikre, at alle børn i Thisted Kommune har en årlig teateroplevelse.
- Parterne samarbejder om udvikling af valgfag og temauger.
- Før-under-efter formidling til lærere.
- Samarbejde om tematikker med Kulturrummet og andre relevante aktører, herunder Museum Thy.

Thy Teater og Thisted Teaterkreds koordinerer repertoire:

- Parterne samarbejder om koordinationen af deres repertoire således: Thy Teater laver fortrinsvis intimteaterforestillinger, som er under 3,75 m i højden. Thisted Teaterkreds laver fortrinsvis store flotte teaterforestillinger, som er over 3,75 m i højden.
- Parterne drøfter løbende teaterudbuddet i Thisted Kommune.
- Parterne samarbejder omkring den gode fortælling om teater i Thy.

Indholdet i disse tætte og forpligtende samarbejder evalueres løbende og justeres i enighed efter behov og i samarbejde med Kultur- og Fritidsforvaltningen i Thisted Kommune.

Øvrige aktiviteter

Thy Teater opfylder derudover egnsteateraftalens øvrige forpligtelser bl.a. som aktør i udviklingen af turismen i Thisted Kommune – herunder særligt hvad kystbyturisme angår, og Thy Teater indgår desuden som en aktivt understøttende aktør i den erhvervspolitiske strategi for bosætning og tiltrækning af nye arbejdspladser. Niveauet bliver dog mindre i 2020 efter Pernille Planternes anbefaling.

Thy Teater har et særligt fokus på børn og unge, men teatret skal også i 2020 være et teater for alle aldersgrupper i Thisted Kommune. For at indfri dette mål supplerer Thy Teater repertoiret med indkøbte forestillinger. Heraf bliver der dog færre i 2020 efter Pernille Planternes anbefaling. Undervisning og projekter varetages primært af Thy Teaters scenekunstneriske personale. Thy Teater arbejder også med dramaturg i 2020 efter Lene Baks anbefaling. Thy Teaters bestyrelse suppleres allerede i 2020 med et scenekunstnerisk medlem efter Pernille Planternes anbefaling. Thy Teater fortsætter også sit gode samarbejde med foreninger, virksomheder og uddannelsesinstitutioner i Thisted Kommune om specifikke teaterprojekter – om end i et meget mindre omfang end tidligere år – efter Pernille Planternes anbefaling.

Thisted d. 25. november 2019

Niels Vendius
Teaterchef

THY TEATER - aktivitetsplan for året 2019

Thisted Kommune har indgået en egnsteateraftale med Thy Teater gældende for perioden 2018 – 2020. Nærværende aktivitetsplan for året 2019 afspejler nøje indholdet i denne egnsteateraftale.

Thy Teaters budget- og regnskabsår går fra 1. januar 2019 til 31. december 2019, og i denne periode fremfører Thy Teater otte forestillinger af egen produktion, hvoraf seks er samproduktioner efter evaluator Lene Baks anbefaling. Særligt fokus vil ligge på børn og unge. Herudover arrangerer Thy Teater løbende gæstespil, således at alle aldersgrupper og scenekunstneriske genrer i Thisted Kommune tilgodeses. Der planlægges 57 opførelser af egenproduktioner/samproduktioner og 93 gæstespil. En eller flere forestillinger planlægges således, at der spilles på decentrale spillesteder, så forestillingerne kommer ud i hele Thisted Kommune.

Forestillinger af egen produktion i 2019

- En ny forestilling for abonnementspublikummet KAPTAJN BECK VENDER TILBAGE, som skal spilles på Thy Teater som en kammer-operette. Forestillingen tilgodeser behovet for musikforestillinger hos Thy Teaters abonnementsklub og øvrige operetteinteresserede borgere i Thisted Kommune og er dermed med til at sikre et rigt og varieret udbud af scenekunst i området. Der planlægges fire opførelser.
- En genopsætning af forestillingen TØRSKOET fra 2017. Forestillingen er en satire over den økonomiske og kulturelle skævvridning mellem København og Provinsen med særligt fokus på udflytning af statslige arbejdspladser. TØRSKOET er aktuelt samtidsteater som behandler fordomme og realiteter i debatten. Thy Teater samproducerer forestillingen med Teater Milde Himmel. Der planlægges fem opførelser i 2019.
- En genopsætning af forestillingen ROST TIL SKYERNE fra 2018, som er en musikforestilling om en ung, nordjysk ”singer-songwriter” og sangens lyriske univers. Forestillingen tilgodeser foreningernes og abonnementsklubbens interesse for musikforestillinger. Forestillingen er en samproduktion med Holbæk Egnsteater og der planlægges fire opførelser.
- En ny forestilling for de lidt større børn med titlen YTR, som tager begrebet ytringsfrihed under kunstnerisk behandling. Det bliver en anderledes og også morsom teateroplevelse med stærke elementer af mimeteater og fysisk teater. Forestillingen spiller som et led i samarbejdsaftalen med børneteaterudvalget i Thisted Kommune. Forestillingen er en samproduktion med Det Kommende Teater og der planlægges seks opførelser.
- En ny forestilling for småbørn i alderen 1½ - 3 år (small size) med titlen B-BUMM. Det bliver en sanseforestilling der tager udgangspunkt i kroppen og kroppens lyde bla. hjertets rytme og den er særlig henvendt til børn i dagplejen/vuggestuer. Med nærvær, trykthed, form, farve og impuls bliver denne forestilling det første møde med teatrets

verden. Thy Teater skaber forestillingen i samarbejde med Teatret Kriskat. Der planlægges indtil videre kun to opførelser i 2019.

- En ny forestilling for børnehaver og indskolingsbørn med arbejdstitlen SKOVENS HEMMELIGHED. Thy Teater er beliggende i en kommune med Nationalpark og store plantageområder. Derfor producerer Thy Teater nu for fjerde år i træk en ny forestilling, som foregår ude i naturen (site specific). Børnene får en anderledes kulturoplevelse i naturen, der skærper motorik, sanser og fantasi. Vi udvikler også en workshop i forbindelse med forestillingen. Forestillingen spiller i Tvorup Plantage i Nationalpark Thy og der planlægges sytten opførelser.
- En genopsætning af dukkeforestillingen LILLE FRØ, der bygger på Jacob Martin Strids børnebogsklassiker af samme navn. Forestillingen har et litterært forlag, som sammen med andre af Thy Teaters egenproduktioner er velegnede til et samarbejde med Kulturrummet (Biblioteket) og Børne- og Familieforvaltningen. Forestillingen produceres i samarbejde med Teater Fantast, og der planlægges indtil videre fire opførelser.
- En ny forestilling for voksne og især ældre borgere med arbejdstitlen JUL PÅ BAKKEGAARDEN. Forestillingen er særligt rettet til decentrale spillesteder i Thisted Kommune og omegnskommuner (forsamlingshuse/ældrecentre m.m). Forestillingen tilgodeser dermed også teaterbehovet hos de borgere i lokalsamfundet, som af forskellige årsager ikke selv har mulighed for at opsøge teateroplevelser i Thisted. På udvalgte ældrecentre anvender forestillingen desuden elementer af erindringsformidling. Herudover kan lokale borgerforeninger have glæde af forestillingen i deres lokale forsamlingshus. Forestillingen vil blive produceret i samarbejde med et andet teater. Der planlægges femten opførelser.

Tætte og forpligtende samarbejder om scenekunstnerisk udvikling

Som et væsentligt og eksplicit element i egnsteateraftalen har Thy Teater fra 2018 og frem til 2020 et tæt og forpligtende samarbejde med Kulturrummet, Ungdomsskolen, Thisted Teaterkreds, Børne- og Familieforvaltningen og Undervisningsafdelingen/børneteaterudvalget i Thisted Kommune.

Thy Teater og Kulturrummet samarbejder om dramaskole og talentudvikling:

- Thy Teater og Kulturrummet samarbejder om etablering og drift af dramaskolen i 2018-2020.
- Thy Teater medvirker i talentudvikling af børn i aldersgruppen 4.- 6. klasse og børn i aldersgruppen 7. klasse og op samt dramahold for voksne, herunder amatørteatermiljøet i Thisted Kommune.
- Thy Teater bidrager særligt med ”skuespillernes værktøjskasse” i kombination med overværelse af forestillinger. Det være sig stemmearbejde, improvisation, lyd og lys, kropsarbejde, tekstanalyse, musical og sang, dans og bevægelse m.m.

- Thy Teater koordinerer løbende dramaskoleaktiviteterne med henblik på sikring af kvalitetsniveauet, herunder inddrages Thy Teaters scenefaglige ekspertise i udvikling og implementering af aktiviteterne.
- Gæstelærernes undervisning foregår primært i Thy Teaters lokaler, således at eleverne møder teatrets magiske rum.
- Thy Teater bestræber sig på at inddrage unge talenter i professionelle forestillinger eller backstage, når det er kunstnerisk eller praktisk muligt.
- Parterne sikrer, at tidsplanen udarbejdes rettidigt.
- Parterne evaluerer løbende, og tilbuddene rettes til efter behov og med enighed fra parterne.
- Thy Teater samarbejder efter behov i udvikling af den årlige musical, eksempelvis med rådgivning, kvalitetssikring af instruktør, koreograf, tekniker m.m.
- Parterne samarbejder om andre scener, når det er praktisk og kunstnerisk hensigtsmæssigt.
- Parterne er med til at sikre kvaliteten af områdets vigtige kulturelle satsninger og traditioner.
- Idéudvikling om fremtidige aktiviteter.
- Parterne samarbejder omkring sekundære aktiviteter, herunder formidling i forbindelse med forestillinger på Thy Teater – primært med udgangspunkt i teatrets egenproduktioner.
- Parterne drøfter løbende mulighederne for ung-til-ung aktiviteter.

Thy Teater og Ungdomsskolen samarbejder om talentudvikling for unge:

- Thy Teater og Ungdomsskolen samarbejder om talentudvikling for unge, hvor parterne er opmærksomme på brobygning ind i ungdomsuddannelserne.
- Parterne samarbejder om udvikling af valgfagsmoduler til åben skole (Thy Teater bidrager med teaterfaglig ekspertise, mens Ungdomsskolen bidrager med ressourcer, herunder manpower). Kulturtjenesten anbefaler, at man overvejer relevansen af et bredere ungdomsteaterbegreb, der inkluderer fx subkultur, skaterkultur, graffitikultur og streetdance-kultur.

Thy Teater og Undervisningsafdelingen/børneteaterudvalget udvikler skolesamarbejde:

- Thy Teater medvirker i koordinering af den kommunale indkøbsordning af børneteater i tæt dialog med kommunens forvaltning. De indkøbte forestillinger supplerer teatrets

egne produktioner og sikrer samlet set variation og bredde i det samlede udbud i kommunen via offentlig adgang til forestillingerne.

- Parterne koordinerer indkøbet med de øvrige udbydere af børneteater i Thisted Kommune.
- Parterne aftaler revidering af den gældende teaterudvalgsaftale i forbindelse med tiltrædelsen af egnsteateraftalen 2018-2020.
- Udvalget forpligter sig på at købe en årlig egen-/samproduktion direkte af Thy Teater, der vises for en hel årgang fx 4. eller 0. klasse.
- Udvalgets arbejde tager hensyn til den gældende kulturfagsstrategi.
- Parterne arbejder i retning af at sikre, at alle børn i Thisted Kommune har en årlig teateroplevelse.
- Parterne samarbejder om udvikling af valgfag og temauger.
- Før-under-efter formidling til lærere.
- Samarbejde om tematikker med Kulturrummet og andre relevante aktører, herunder Museum Thy.

Thy Teater og Thisted Teaterkreds koordinerer repertoire:

- Parterne samarbejder om koordinationen af deres repertoire således: Thy Teater laver fortrinsvis intimteaterforestillinger, som er under 3,75 m i højden. Thisted Teaterkreds laver fortrinsvis store flotte teaterforestillinger, som er over 3,75 m i højden.
- Parterne drøfter løbende teaterudbuddet i Thisted Kommune.
- Parterne samarbejder omkring den gode fortælling om teater i Thy.

Indholdet i disse tætte og forpligtende samarbejder evalueres løbende og justeres i enighed efter behov og i samarbejde med Kultur- og Fritidsforvaltningen i Thisted Kommune.

Øvrige aktiviteter

Thy Teater opfylder derudover egnsteateraftalens øvrige forpligtelser bl.a. som aktør i udviklingen af turismen i Thisted Kommune – herunder særligt hvad kystbyturisme angår, og Thy Teater indgår desuden som en aktivt understøttende aktør i den erhvervspolitiske strategi for bosætning og tiltrækning af nye arbejdspladser.

Thy Teater har et særligt fokus på børn og unge, men teatret skal også være et teater for alle aldersgrupper i Thisted Kommune. For at indfri dette mål supplerer Thy Teater repertoireet med indkøbte forestillinger – ofte i samarbejde med lokale interessenter. Undervisning og projekter

varetages primært af Thy Teaters scenekunstneriske personale. Thy Teater arbejder også med dramaturg i 2019. Thy Teater fortsætter også sit gode samarbejde med foreninger, virksomheder og uddannelsesinstitutioner i Thisted Kommune om specifikke teaterprojekter.

Thisted d. 14. november 2018

Niels Vendius
Teaterchef

THY TEATER - aktivitetsplan for året 2018

Thisted Kommunalbestyrelse har besluttet, at Thy Teater skal have en ny egnsteateraftale gældende for perioden 2018 – 2020. Nærværende aktivitetsplan afspejler derfor nøje indholdet i denne nye egnsteateraftale.

Thy Teaters budget- og regnskabsår går fra 1. januar 2018 til 31. december 2018, og i denne periode fremfører Thy Teater ti forestillinger af egen produktion, hvoraf otte er samproduktioner efter Lene Baks anbefaling. Særligt fokus vil ligge på børn og unge. Herudover arrangerer Thy Teater løbende gæstespil, således at alle aldersgrupper og scenekunstneriske genrer i Thisted Kommune tilgodeses. Der planlægges 57 opførelser af egenproduktioner og 93 gæstespil. En eller flere forestillinger planlægges således, at der spilles på decentrale spillesteder, så forestillingerne kommer ud i hele Thisted Kommune.

Forestillinger af egen produktion i 2018

- En ny forestilling for abonnementspublikummet KAPTAJN BECK GÅR PLANKEN UD, som skal spilles på Thy Teater som en kammer-operette. Forestillingen tilgodeser behovet for musikforestillinger hos Thy Teaters abonnementsklub og øvrige operetteinteresserede borgere i Thisted Kommune og er dermed med til at sikre et rigt og varieret udbud af scenekunst i området. Der planlægges fem opførelser.
- En genopsætning henvendt til unge med titlen TRADITIONEN TRO. Forestillingen er et tiltag, som vi retter mod konfirmandforberedelse i pastoraterne i Thy. Forløbet tilrettelægges vi i samarbejde med sognene i Thy. Forestillingen er en særudgave i samproduktion med Teater Mærkværk. Der planlægges fem opførelser.
- En ny forestilling rettet mod unge/voksne med titlen ROST TIL SKYERNE, som er en musikforestilling om en ung, nordjysk ”singer-songwriter” og sangens lyriske univers. Forestillingen tilgodeser behovet for ungdomsforestillinger og abonnementsklubbens interesse for musikforestillinger. Forestillingen er en samproduktion med Holbæk Egnsteater, og der planlægges fem opførelser.
- En ny forestilling for de lidt større børn med titlen YTR, som tager begrebet ytringsfrihed under kunstnerisk behandling. Det bliver en anderledes og også morsom teateroplevelse med stærke elementer af mimeteater og fysisk teater. Forestillingen tilgodeser målgruppen børn og er med til at sikre et rigt og varieret udbud af scenekunst i området. Forestillingen er en samproduktion med det lille Horsens-baserede Det Kommende Teater, og der planlægges fem opførelser.
- En ny forestilling for unge, der tager et lokalt udgangspunkt i Axel Sandemoses bøger og Janteloven. Titlen er JANTEDRENGEN, og forestillingen er eksperimenterende og

tekstbaseret scenekunst. Forestillingen tilgodeser behovet for forestillinger rettet mod unge og har et lokalt tilsnit. Ligeledes tilgodeser forestillingen behovet for genrediversitet i området. Forestillingen skabes i samarbejde med det lille projektteater Det Dramatiske Udgangspunkt. Der planlægges fem opførelser.

- En ny musikforestilling med titlen MARTHA OG FRANK, som henvender sig til det voksne publikum. Forestillingen tager udgangspunkt i souldronningen Aretha Franklins liv og musik. Forestillingen tilgodeser de voksne teatergængere og abonnementsklubbens ønske om flere musikforestillinger. Forestillingen produceres i samarbejde med Randers Egnsteater, og der planlægges fem opførelser.
- En ny forestilling for børnehaver og indskolingsbørn med arbejdstitlen MAGI I SKOVEN. Thy Teater er beliggende i en kommune med Nationalpark og store plantageområder. Derfor producerer Thy Teater nu for tredje år i træk en ny forestilling, som foregår ude i naturen (site specific). Børnene får en anderledes kulturoplevelse i naturen, der skærper motorik, sanser og fantasi. Vi udvikler også en workshop i forbindelse med forestillingen. Forestillingen spiller i to skove/plantager, og der planlægges ni opførelser.
- En ny forestilling for mellemgruppen af børn med titlen LILLE FRØ. Forestillingen bygger på Jacob Martin Strids børnebogs klassiker af samme navn. Forestillingen har et litterært forlag, som sammen med andre af Thy Teaters egenproduktioner er velegnede til et samarbejde med Kulturrummet (Biblioteket) og Undervisningsafdelingen. Forestillingen produceres i samarbejde med Teater Fantast, og der planlægges indtil videre fem opførelser.
- En ny og eksperimenterende forestilling med titlen FORTÆLLINGEN OM ET GÆSTEBUD, som bygger over Karen Blixens Babettes Gæstebud og Gabriel Axels film af samme navn. Forestillingen er støttet af Statens Kunstfond og er indtil videre et samarbejde mellem Opera Nord, Thy Teater, Rungstedlund og Festspillene i Nordnorge samt filmselskabet Made By Us. Forestillingen er et cross-over projekt mellem scenekunst, madkunst og filmkunst. Der spilles på et ydmygt, lokalt spillested i Vigsø/Hanstholm-området. Der planlægges fire opførelser.
- En ny forestilling for voksne og ældre borgere med arbejdstitlen JUL I KØBMANDSBUTIKKEN. Forestillingen spiller både på Thy Teater som abonnementsforestilling og på forskellige lokale scener i Thisted Kommune og omegnskommuner (forsamlingshuse/ældrecentre m.m). Forestillingen tilgodeser dermed også teaterbehovet hos de borgere i lokalsamfund, som af forskellige årsager ikke selv har mulighed for at opsøge teatret. På udvalgte ældrecentre anvender forestillingen elementer af erindringsformidling. Forestillingen bliver produceret i samarbejde med operaselskabet Figaros, og der planlægges ni opførelser.

Tætte og forpligtende samarbejder om scenekunstnerisk udvikling

Som et væsentligt og eksplicit element i den nye egnsteateraftale har Thy Teater i året 2018 og frem et tæt og forpligtende samarbejde med Kulturrummet, Ungdomsskolen, Thisted Teaterkreds og Undervisningsafdelingen/Teaterudvalget i Thisted Kommune.

Thy Teater og Kulturrummet samarbejder om dramaskole og talentudvikling:

- Thy Teater og Kulturrummet samarbejder om etablering og drift af dramaskolen i 2018-2020.
- Thy Teater medvirker i talentudvikling af børn i aldersgruppen 4.- 6. klasse og børn i aldersgruppen 7. klasse og op samt dramahold for voksne, herunder amatørteatermiljøet i Thisted Kommune.
- Thy Teater bidrager særligt med ”skuespillernes værktøjskasse” i kombination med overværelse af forestillinger. Det være sig stemmearbejde, improvisation, lyd og lys, kropsarbejde, tekstanalyse, musical og sang, dans og bevægelse m.m.
- Thy Teater koordinerer løbende dramaskoleaktiviteterne med henblik på sikring af kvalitetsniveauet, herunder inddrages Thy Teaters scenefaglige ekspertise i udvikling og implementering af aktiviteterne.
- Gæstelærernes undervisning foregår primært i Thy Teaters lokaler, således at eleverne møder teatrets magiske rum.
- Thy Teater bestræber sig på at inddrage unge talenter i professionelle forestillinger eller backstage, når det er kunstnerisk eller praktisk muligt.
- Parterne sikrer, at tidsplanen udarbejdes rettidigt.
- Parterne evaluerer løbende, og tilbuddene rettes til efter behov og med enighed fra parterne.
- Thy Teater samarbejder efter behov i udvikling af den årlige musical, eksempelvis med rådgivning, kvalitetssikring af instruktør, koreograf, tekniker m.m.
- Parterne samarbejder om andre scener, når det er praktisk og kunstnerisk hensigtsmæssigt.
- Parterne er med til at sikre kvaliteten af områdets vigtige kulturelle satsninger og traditioner.
- Idéudvikling om fremtidige aktiviteter.

- Parterne samarbejder omkring sekundære aktiviteter, herunder formidling i forbindelse med forestillinger på Thy Teater – primært med udgangspunkt i teatrets egenproduktioner.
- Parterne drøfter løbende mulighederne for ung-til-ung aktiviteter.

Thy Teater og Ungdomsskolen samarbejder om talentudvikling for unge:

- Thy Teater og Ungdomsskolen samarbejder om talentudvikling for unge, hvor parterne er opmærksomme på brobygning ind i ungdomsuddannelserne.
- Parterne samarbejder om udvikling af valgfagsmoduler til åben skole (Thy Teater bidrager med teaterfaglig ekspertise, mens Ungdomsskolen bidrager med ressourcer, herunder manpower). Kulturtjenesten anbefaler, at man overvejer relevansen af et bredere ungdomsteaterbegreb, der inkluderer fx subkultur, skaterkultur, graffitikultur og streetdance-kultur.

Thy Teater og Undervisningsafdelingen/Teaterudvalget udvikler skolesamarbejde:

- Thy Teater medvirker i koordinering af den kommunale indkøbsordning af børneteater i tæt dialog med kommunens forvaltning. De indkøbte forestillinger supplerer teatrets egne produktioner og sikrer samlet set variation og bredde i det samlede udbud i kommunen via offentlig adgang til forestillingerne.
- Parterne koordinerer indkøbet med de øvrige udbydere af børneteater i Thisted Kommune.
- Parterne aftaler revidering af den gældende teaterudvalgsaftale i forbindelse med tiltrædelsen af egnsteateraftalen 2018-2020.
- Udvalget forpligter sig på at købe en årlig egen-/samproduktion direkte af Thy Teater, der vises for en hel årgang fx 4. eller 0. klasse.
- Udvalgets arbejde tager hensyn til den gældende kulturfagsstrategi.
- Parterne arbejder i retning af at sikre, at alle børn i Thisted Kommune har en årlig teateroplevelse.
- Parterne samarbejder om udvikling af valgfag og temauger.
- Før-under-efter formidling til lærere.
- Samarbejde om tematikker med Kulturrummet og andre relevante aktører, herunder Museum Thy.

Thy Teater og Thisted Teaterkreds koordinerer repertoire:

- Parterne samarbejder om koordinationen af deres repertoire således: Thy Teater laver fortrinsvis intimteaterforestillinger, som er under 3,75 m i højden. Thisted Teaterkreds laver fortrinsvis store flotte teaterforestillinger, som er over 3,75 m i højden.
- Parterne drøfter løbende teaterudbuddet i Thisted Kommune.
- Parterne samarbejder omkring den gode fortælling om teater i Thy.

Indholdet i disse tætte og forpligtende samarbejder evalueres løbende og justeres i enighed efter behov og i samarbejde med Kultur- og Fritidsforvaltningen i Thisted Kommune.

Øvrige aktiviteter

Thy Teater opfylder derudover egnsteateraftalens øvrige forpligtelser bl.a. som aktør i udviklingen af turismen i Thisted Kommune – herunder særligt hvad kystbyturisme angår, og Thy Teater indgår desuden som en aktivt understøttende aktør i den erhvervspolitiske strategi for bosætning og tiltrækning af nye arbejdspladser.

Thy Teater har et særligt fokus på børn og unge, men teatret skal også være et teater for alle aldersgrupper i Thisted Kommune. For at indfri dette mål supplerer Thy Teater repertoiret med indkøbte forestillinger – ofte i samarbejde med lokale interessenter. Undervisning og projekter varetages primært af Thy Teaters scenekunstneriske personale. Thy Teater arbejder også med dramaturg i 2018. Thy Teater fortsætter også sit gode samarbejde med foreninger, virksomheder og uddannelsesinstitutioner i Thisted Kommune om specifikke teaterprojekter.

Thisted d. 16. november 2017

Niels Vendius
Teaterchef

THY TEATER - aktivitetsplan for året 2017

Thy Teaters budget- og regnskabsår går fra 1. januar 2017 til 31. december 2017. I denne periode fremfører Thy Teater syv forestillinger af egen produktion, hvoraf fem af forestillingerne er samproduktioner. Særligt fokus vil ligge på børn, unge og ældre. Herudover arrangerer Thy Teater løbende gæstespil således at alle aldersgrupper i Thisted Kommune tilgodeses. Ligeledes opdyrkes decentrale spillesteder, så aktiviteterne kommer ud i hele Thisted Kommune. Thy Teater vejleder skoler, institutioner og foreninger om alle teaterfaglige emner. Thy Teater udbyder desuden - uden for egnsteateraftalen - men som forløber for evt. kommende egnsteateraftale også drama-undervisning i samarbejde med børnehaver og indskoling. I forlængelse heraf udbydes også pædagogiske aktiviteter i samarbejde med Ungdomsskolen.

Egen produktion

Forestilling 1: En ny forestilling for ældre KAPTAJN BECK GÅR I LAND som skal spilles på Thy Teater som en lille kammer-operette. Den ældre del af publikum efterspørger mere opera og operette. Forestillingen er derfor en ”pilot” som skal afprøve mulighederne i Thisted inden for denne genre. Der planlægges fem opførelser.

Forestilling 2: En samproduktion rettet mod unge og som vi kalder TRADITIONEN TRO (arbejdstitel). Det er et tiltag som vi retter mod konfirmandforberedelse i pastoraterne i Thy og på Mors. Det er et helt nyt område, som Thy Teater gerne vil afprøve mulighederne indenfor. Forestillingen er en særudgave tilrettelagt for Thy/Mors, som vi laver sammen med Teater Mærkværk. Der planlægges fem opførelser.

Forestilling 3: 7EVEN (arbejdstitel) er et nyt dansetiltag for unge, hvor Thy Teater og Black Box i Holstebro samarbejder om udbredelse af interessen for dans. Der er knyttet workshops og talks i forløbene. Det foregår i samarbejde med to folkeskoler i Thisted Kommune. Der planlægges fem opførelser i forløbet.

Forestilling 4: RIDDEREN I RØVERREDEN er en klassisk teaterforestilling som henvender sig til det trofaste abonnementspublikum. Der spilles desuden i forsamlingshuse i Thy og på Hannæs. Der planlægges elleve opførelser.

Forestilling 5: TØRSKOET (arbejdstitel) er en forestilling som skabes i samarbejde med Landsbygruppen Thy. Det er hensigten, at den primært skal spille lokalt i forbindelse med arrangementer i landsbyer (temadage/udviklingsforløb). Det er en forestilling om modsætning mellem storby og landdistrikter, bosætning og arbejdspladser. Thy Teater samproducerer med Teater Milde Himmel om projektet. Der planlægges fem opførelser i 2017.

Forestilling 6: VILJEN TIL HANSTHOLM (arbejdstitel) er en forestilling som skabes i samarbejde med Hanstholm Havn og som spilles lokalt i havne i Nordvestjylland og i forbindelse med jubilæum i Hanstholm Havn i september. Der planlægges fem opførelser.

Forestilling 7: JUL PÅ MARSELISBORG (arbejdstitel) er en forestilling som Thy Teater producerer i samarbejde med Figaros. Forestillingen bliver målrettet det ældre publikum som ikke har mulighed for at komme ind på teatret. Typisk vil forestillingen spille på ældrecentre, i handicapklubber m.m. Der planlægges femten opførelser.

Talentudvikling

Thy Teater tilbød tidligere folkeskoler, friskoler og efterskoler talentudvikling i form af undervisning i nycirkus. Dette meget omkostningstunge arbejde skete i samarbejde med Nordeafonden i en tre-årig periode, som nu er afsluttet. I 2017 udbyder vi derfor igen dramaundervisning som for børnehaver og folkeskoler. Ligeledes udbyder vi dramaundervisning i samarbejde med Ungdomsskolen. Ligeledes vil der tilbydes kompetenceudvikling af pædagoger og lærere. Alle disse tiltag udføres af tilstedeværende af scenekunstnerisk personale i dagligdagen..

Øvrige aktiviteter

Thy Teater vil løbende i året arrangere teater særligt for småbørnefamilier og familier med lidt større børn. En del af disse forestillinger placeres på søndage under fællesbetegnelsen: Æbleskiveteater og Isteater. Vi fortsætter også et tiltag for unge med fokus på publikumsudvikling, som vi kalder Thy Teater i detentionen. Vi fortsætter også med de meget populære forfattersaloner, hvor danske forfattere læser op af deres værker. Derudover har vi en lang række arrangementer i samarbejde med foreninger og virksomheder. Ligeledes har vi i anledning af kommunalvalget også valgmøde i vores blackbox. Desuden er der et større antal abonnementsforestillinger og øvrige gæstespil for alle aldersgrupper i Thisted Kommune. Ydermere fortsætter vi med aktiviteter i forbindelse med kystbyturismestrategien i samarbejde med Turistforeningen. Ligeledes arbejder vi med flygtningeindsatsen i Thisted Kommune. Her ud over planlægger vi et større teaterprojekt sammen med Museum Thy. Der planlægges i alt 93 gæstespil i året. Der planlægges til sammenligning 57 opførelser af egenproduktion. Dette lever op til målsætning i svarbrev til Statens Kunstfond om at minimum 1/3 af repertoiret udgøres af egenproduktion. Samlet forventes 150 opførelser i budget- og regnskabsåret.

Evaluering

Thy Teater blev evalueret i 2015 af Lene Bak fra Pluss. Anbefalingerne herfra som skal implementeres i en evt. ny egnsteateraftale er allerede i 2017 implementeret, bl.a. anbefalingerne om øget samproduktion og ansættelse af dramaturg. Ligeledes med dramaundervisning og samarbejde i Thisted Kommune om større samarbejdsprojekter.

Thisted d. 24. november 2016

Niels Vendius
Teaterchef

THY TEATER - aktivitetsplan for året 2016

Thy Teaters budget- og regnskabsår går fra 1. januar 2016 til 31. december 2016. I denne periode fremfører Thy Teater tre forestillinger af egen produktion. To af forestillingerne er nyproducerede, mens en er en genopsætning. Særligt fokus vil ligge på børn, unge og ældre. Herudover arrangerer Thy Teater løbende gæstespil således at alle aldersgrupper i Thisted Kommune tilgodeses. Ligeledes opdyrkes decentrale spillesteder, så aktiviteterne kommer ud i hele Thisted Kommune. Thy Teater vejleder skoler, institutioner og foreninger om alle teaterfaglige emner.

De tre forestillinger af egen produktion bliver:

Forestilling 1: En ny forestilling for børn INDE I DEN DYBE SKOV som skal spilles i Nationalpark Thy som site specific-teater. Forestillingen henvender sig til mellemstore børn (4., 5. og 6. klasser). Det afprøves om teater kan spilles helt ude i den vilde natur. Der planlægges 16 opførelser af INDE I DEN DYBE SKOV. Der spilles enten i maj/juni eller i august/september.

Forestilling 2: En ny forestilling for familier. Forestillingen produceres i juni og spiller i juli/august på en eller flere udvalgte lokaliteter i sommerlandet. Det bliver en såkaldt pop up-forestilling særlig henvendt til publikum i turistsæsonen. Udgangspunktet er den nyere historie eks. Thy under 2. verdenskrig. Der planlægges 10 opførelser. Forestillingens arbejdstitel er JEG ER FRA THY...

Forestilling 3: En genopsætning af JUL PÅ SUNDBYGAARD for den del af publikum som er 70+. Forestillingen spiller primært på ældrecentre i Thisted Kommune og nabokommuner i november og december. Der er fokus på at forestillingen kommer ud i hele Thisted Kommune. Der planlægges 20 opførelser. Forestillingen er en samproduktion med Teater V i Valby.

Talentudvikling:

Thy Teater tilbyder nu på tredje år folkeskoler, friskoler og efterskoler talentudvikling i form af workshops i nycirkus. Dette sker i samarbejde med Nordea-fonden. Vi planlægger også et antal workshops i teaterproduktion for skolernes ældste klassetrin. Dette sker i samarbejde med Det Kongelige Teater.

Øvrige aktiviteter:

Thy Teater vil løbende i året arrangere teater særligt for småbørnefamilier og familier med lidt større børn. En del af disse forestillinger placeres på søndage under fællesbetegnelsen: Æbleskiveteater. I 2016 fortsætter vi også vores tiltag for lidt større børn, som vi kalder Istheater. Vi fortsætter også afprøvningen af et nyt tiltag for unge med fokus på publikumsudvikling, som vi kalder Thy Teater i detentionen. Vi fortsætter også med de meget populære forfattersaloner, hvor danske forfattere (primært dramatikere) læser op af deres værker. Desuden er der et større antal abonnementsforestillinger og øvrige gæstespil for alle aldersgrupper i Thisted Kommune. Som noget særligt planlægger vi en forsamlingshusturné i samarbejde med foreningslivet i Thisted Kommune. Der planlægges i alt 104 gæstespil i året.

Samlet forventes 150 opførelser i budget- og regnskabsåret.

Thisted d. 17. november 2015

Niels Vendius
Teaterchef